

## BG.2

## C

## Prozesse und Produkte

## Bildnerische Verfahren und kunstorientierte Methoden

| 2. Die Schülerinnen und Schüler können kunstorientierte Methoden anwenden. |   |                                                                                                                                                                                                          | Querverweise               |
|----------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| <i>Kunstorientierte Methoden</i><br>Die Schülerinnen und Schüler ...       |   |                                                                                                                                                                                                          |                            |
| 1                                                                          | a | » können durch Zerlegen, Vergrössern, Verkleinern, Drehen und Wiederholen Darstellungsmöglichkeiten entdecken.                                                                                           |                            |
|                                                                            | b | » können Hör-, Riech-, Schmeck-, Bewegungs- oder Tasterfahrungen bildnerisch darstellen (z.B. Musik malen).                                                                                              | MU.5.B.1.a                 |
| 2                                                                          | c | » können durch Abbilden, Verfremden, Umgestalten und Schichten Darstellungsmöglichkeiten erproben und anwenden.<br>» können durch Umdeuten und Spiegeln Darstellungsmöglichkeiten erproben und anwenden. |                            |
|                                                                            | d | » können Hör-, Riech-, Schmeck-, Bewegungs- oder Tasterfahrungen bildnerisch darstellen (z.B. Rhythmus zeichnen).                                                                                        | BG.3.A.1.1.c<br>MU.5.B.1.d |
| 3                                                                          | e | » können durch Abstrahieren, Reduzieren, Kombinieren, Variieren und Dekonstruieren Darstellungsmöglichkeiten erproben, auswählen und gezielt einsetzen.                                                  |                            |
|                                                                            | f | » können Hör-, Riech-, Schmeck-, Bewegungs- oder Tasterfahrungen bildnerisch darstellen (z.B. Musik als Videoclip inszenieren).                                                                          | MU.5.B.1.g                 |